



Fundamentos epistemológicos del psicoanálisis

La metapsicología en el *Proyecto de psicología científica*
(1895)

Joaquin Venturini
joacovent@gmail.com

NACIMIENTO DE LA METAPSICOLOGÍA...

Psicología tras la conciencia / como biología extendida.

“Me parece como si con la teoría del cumplimiento de deseo sólo estuviera dada la solución psicológica, **no la biológica o, mejor, metapsíquica**. (Por otra parte, te pregunto seriamente **si para mi psicología que lleva tras la conciencia** es lícito usar el nombre de «**metapsicología**».)” (316).

Freud “psicólogo” – Fliess “fisiólogo”.

“A caballo entre ambas disciplinas, la metapsicología se basará por completo en el concepto de pulsión” (Scarfone, 2005: 24).

La metapsicología como filosofía-metafísica.

“Durante mi juventud, **sólo aspiraba al conocimiento filosófico**, y espero que querrás prestar atención a algunas cuestiones metapsicológicas [...]. Ahora estoy a punto de realizar este deseo, **al pasar de la medicina a la psicología**».

Psicopatología de la vida cotidiana: mitología – proyecciones al mundo exterior.

Scarfone: “Cabría en lo posible dedicarse [...] a convertir la metafísica en metapsicología”.

Assoun: la metapsicología como superestructura teórica del freudismo. La pulsión.

Rioeur: la metapsicología como polo económico.

Escritos metapsicológicos

1. *Sobre la concepción de las afasias (1891).*
2. *Proyecto de psicología científica (1895);*
3. *Cap. VII de La interpretación de los sueños (1900);*
4. *Tres ensayos de teoría sexual (1905)*
5. *Formulaciones sobre los dos principios del acaecer psíquico (1911);*
6. *Introducción del narcisismo (1914);*
7. *Trabajos sobre metapsicología (1915),*
8. *Más allá del principio de placer (1920);*
9. *El yo y el ello (1923);*
10. *Esquema del psicoanálisis (1938).*

Ricoeur: el problema epistemológico del freudismo

“Aquí es donde se constituye la aporía: ¿cuál es la norma de la representación respecto a las nociones de pulsión y destino de pulsión y afecto? ¿Cómo componer una interpretación del sentido por el sentido con una económica de inversiones, desinversiones y contrainversiones? Parece, a primera vista, haber antinomia entre una explicación regulada por los principios de la metapsicología y una interpretación que se mueve necesariamente entre significaciones y no entre fuerzas, entre representaciones y no entre pulsiones. Me parece que todo el problema de la epistemología freudiana se concentra en este único problema: ¿Cómo es posible que la explicación económica pase por una interpretación referida a significaciones y, a la inversa, que la interpretación sea un momento de la explicación económica}” (Ricoeur: p.61).

Ricoeur: Mutaciones epistemológicas de la metapsicología

- i. La energética en el *Proyecto*. No está exento de interpretación de los síntomas en las neurosis.
- ii. El cap. VII de la *Traumdeutung* desplaza el modelo neurológico por una tópica virtual.
- iii. Los *Trabajos sobre metapsicología* presentan una síntesis madura entre lo económico y la representación: entre las pulsiones y los representantes psíquicos.

Proyecto de psicología científica (1895)

PARTE 1: PLAN GENERAL

PARTE 2: PSICOPATOLOGÍA

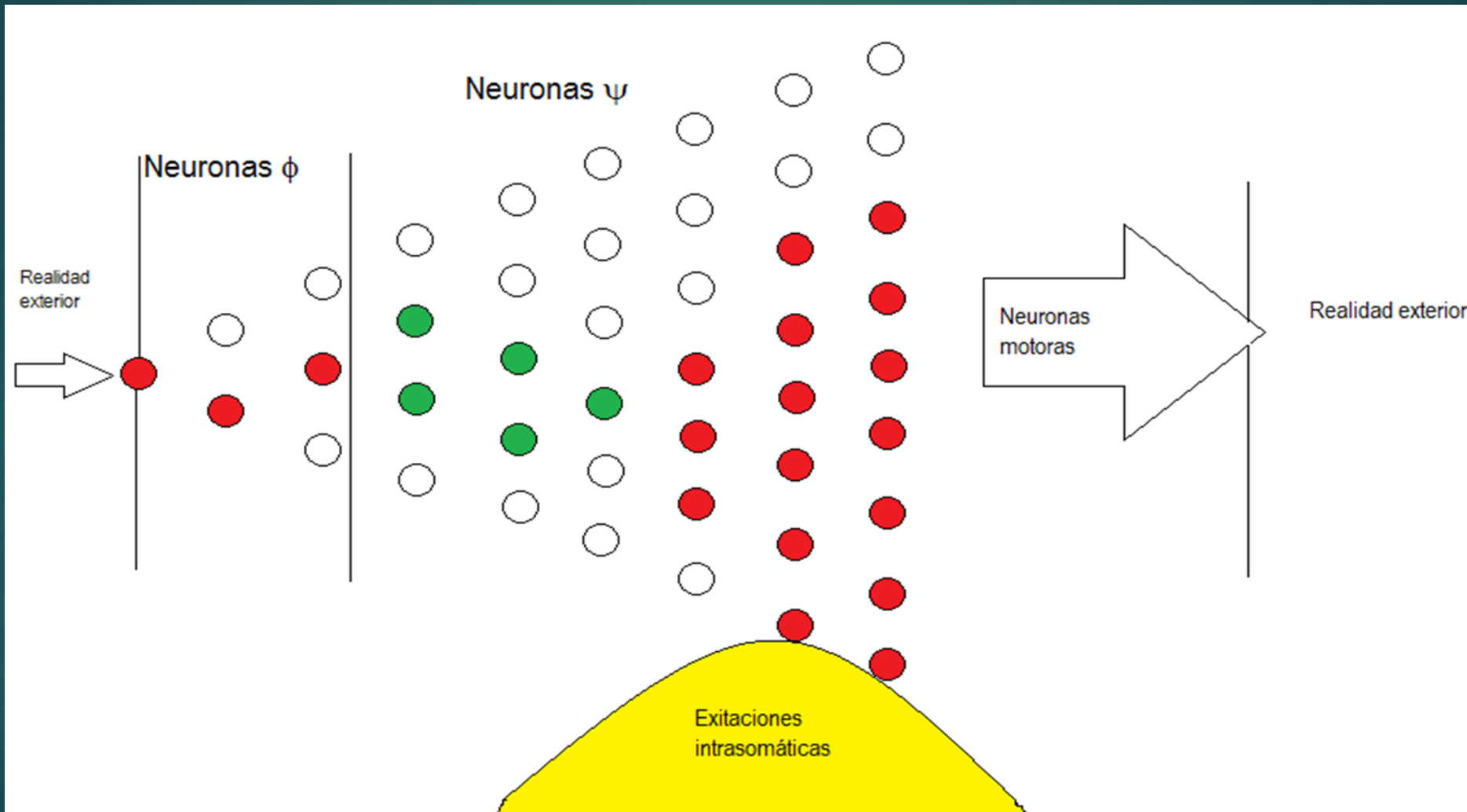
PARTE 3: ENSAYO DE REPRESENTACIÓN DE LOS PROCESOS PSI
NORMALES

Tesis: hipótesis neuronal – hipótesis económica.

Esquema de arco reflejo simple CONDUCTISMO



Esquema de arco reflejo complejo PSICOANÁLISIS



Principios metapsicológicos generales

Energía nerviosa = energía psíquica

Sustrato energético postulado como factor cuantitativo de las operaciones del aparato psíquico.

Inercia a la descarga neuronal integral

Flujo de la “energía” producida por las excitaciones nerviosas hacia su descarga por las **vías más cortas**, por los medios **menos costosos** económicamente.

Principio de constancia

El aparato psíquico tiende a mantener la cantidad de excitación en él contenida a un nivel tan bajo como sea posible. Implica “reacciones” como descarga y defensa.

Principio de displacer

El displacer es generado por cargas energéticas, hay placer cuando hay descarga.

Proceso primario

La energía psíquica fluye libremente pasando de una representación según los mecanismos de desplazamiento y condensación.

Proceso secundario

La energía se encuentra en estado ligado, la descarga-placer se realiza en forma más diferida.

Pulsiones de auto-conservación (o del yo)

“De singular importancia [...] es la oposición innegable existente entre las pulsiones que sirven a la sexualidad, a la obtención del placer sexual, y los que tienen por fin la autoconservación del individuo, las pulsiones del yo: todas las pulsiones orgánicas que actúan en nuestro psiquismo pueden clasificarse, según las palabras del poeta, en "Hambre" o en "Amor“” (Freud, Formulaciones ...: 1910).

Pulsiones sexuales

Soporte biológico de los “deseos sexuales reprimidos”.

- Desde el punto de vista económico, Freud postula la existencia de una energía única en las transformaciones de la pulsión sexual: la libido.
- Desde el punto de vista dinámico, Freud ve en la pulsión sexual un polo necesariamente presente del conflicto psíquico: es el objeto privilegiado de la represión en el inconsciente.

Pulsión de muerte

Categoría fundamental de pulsiones que se contraponen a las pulsiones de vida y que tienden a la reducción completa de las tensiones, es decir, a devolver al ser vivo al estado inorgánico. Las pulsiones de muerte se dirigen primeramente hacia el interior y tienden a la autodestrucción; secundariamente se dirigirían hacia el exterior, manifestándose entonces en forma de pulsión agresiva o destructiva.

Segundo principio de la termodinámica: degradación de la energía.

Génesis de la contradicción

“El llenado de las neuronas en ψ tendrá como consecuencia una **tendencia a la descarga**, [que se traduce en] una presión (*Drang*) que **se libera hacia el polo de la motilidad** [...]. En este caso la estimulación solo puede cancelarse mediante una intervención que suspenda, que elimine temporalmente en el interior del cuerpo el desprendimiento de $Q\eta$, y esto exige [como condición previa necesaria] una *alteración en el mundo exterior* (provisión de alimento, acercamiento del objeto sexual) que, al ser una *acción específica*, sólo puede alcanzarse por vías determinadas. **El organismo humano es, en un principio, incapaz de llevar a cabo por sí sólo esa acción específica**. Esta solo es realizable mediante *asistencia* o **auxilio ajeno**: al llamar la atención de una persona experimentada sobre el estado en que se encuentra el niño, gracias a la descarga por la vía de la alteración interior [que se manifiesta mediante signos externos, por ejemplo el llanto del niño]. Esta vía de descarga cobra así la importantísima **función secundaria**, del entendimiento [comprensión] (*Verständigung*) que permitirá la **“comunicación”**, y ese **inicial desvalimiento** (*Hilflosigkeit*) del ser humano es la *fuerza primordial* de todos los *motivos o motivaciones morales*” (Freud. *Proyecto de psicoogía*, 1895).

“Desamparo humano”

Freud. Desamparo **motriz** y **psíquico**.

La falta de preparación fisiológica para arreglárselas en relación al exterior hace que las excitaciones pulsionales sean más intensas. *Omnipotencia* de la madre-Otro.

“Es necesaria la diferenciación precoz del yo con respecto al ello [...]. Ese factor biológico crea, pues, las primeras situaciones de peligro y la **necesidad de ser amado**, que ya nunca abandonará al hombre” (Freud [1926], p.145).

Laplanche. **Prematuración**.

Lacan. **Bolk y la falta de mielinización de las neuronas**. Wallon y el espejo.

DIALÉCTICA DE UNA CONTRADICCIÓN: DEL DESAMPARO A LA ALUCINACIÓN PRIMITIVA...

A. EXPERIENCIA DE SATISFACCIÓN / INERCIA DEL PROCESO PRIMARIO

E – D ...Mn.

E – catectización automática (repetición) de Mn. “Alucinación primitiva”: catectización del sistema percepción-conciencia por el proceso primario.

“Yo no dudo de que esta animación del deseo ha de producir inicialmente el mismo efecto que la percepción, a saber, una alucinación. Si a raíz de ella se introduce la **acción reflectoria, es infaltable el desengaño**” (Freud 1985, p. 364).

Decepción. Intervención del proceso secundario...

B. PULSIONES SEXUALES: HACIA EL REPLIEGUE AUTOERÓTICO

De la tensión displacentera a la placentera.

Alucinación + tensión sexual placentera = **satisfacción alucinatoria del deseo**

Pulsiones de autoconservación / pulsiones sexuales

1. SISTEMA ϕ

- a. Recibe estímulos del exterior mediante “receptores neuronales”, “excitados por la energía física del exterior” (cantidades energía Q) y “por masas de cuerpos en movimiento”.
- b. Tiende a descargarse automáticamente de la Qn (“inercia a la descarga integral”). Descarga en “pantallas protectoras” o “neuronas teleféricas” (prototipo: epidermis).

“El sistema ϕ , que está vuelto hacia ese mundo exterior, tendrá la tarea de descargar con la mayor rapidez posible las Qn que penetran en las neuronas, pero, de cualquier manera, estará expuesto a la injerencia de grandes Q” (dolor).

PRINCIPIO DE INERCIA – ARCO REFLEJO

...pero las barreras son traspasadas...

EL PROBLEMA DEL DOLOR...

ϕ TRASPASADO

Las grandes Q_n atraviesan al sistema ϕ y se dirige hacia el sistema ψ .

Q estímulos $\rightarrow Q_n \rightarrow$ Sistema ϕ : neuronas que son rebasadas... \rightarrow Sistema $\psi \rightarrow$ **respuesta motora.**
 \searrow Sistema ω

“El dolor deja como secuela en ϕ unas **facilitaciones** duraderas, como traspasadas por el rayo; unas facilitaciones que posiblemente cancelan por completo la resistencia de las barreras-contacto y establecen allí un **camino de conducción** como el existente en ϕ ” (Freud 1992 [1986-1950], p.352).

2. Sistema Ψ

“El principio de inercia es quebrantado desde el comienzo por **otra constelación**. Con la **complejidad de lo interno**, el sistema de neuronas recibe estímulos desde el elemento corporal mismo, **estímulos endógenos** que de igual modo deben ser descargados. Estos provienen de células del cuerpo y dan por resultado las **grandes necesidades**: hambre, respiración, sexualidad” (Freud. *Proyecto de psicología*, 1895).

- I. Necesidad de almacenamiento-reserva.
- II. Se opone a Phi. “**Proceso secundario**”.

“En cuanto a la **función secundaria**, que demanda un almacenamiento de Q_n , es posibilitada por el supuesto de unas resistencias que se contraponen a la descarga” (Freud).

- III. Del principio de inercia al **principio de constancia**.

“Se muestra la perduración de la misma tendencia, modificada en el afán de mantener al menos la Q_n lo más baja posible y defenderse de cualquier acrecentamiento, es decir, mantenerla constante” (Freud).

Barreras de contacto

- ¿Qué impide la libre descarga de la Qn almacenada en las redes Phi?
- Las barreras de contacto separan a las neuronas Psi de sus contiguas.
“Espacio inter-neuronal”.
- Dialéctica: obstáculo/fluctuación.
- Caminos trazados, redes abiertas por “facilitaciones”... “Sistema de memoria”.

Exterior
"Realidad material"

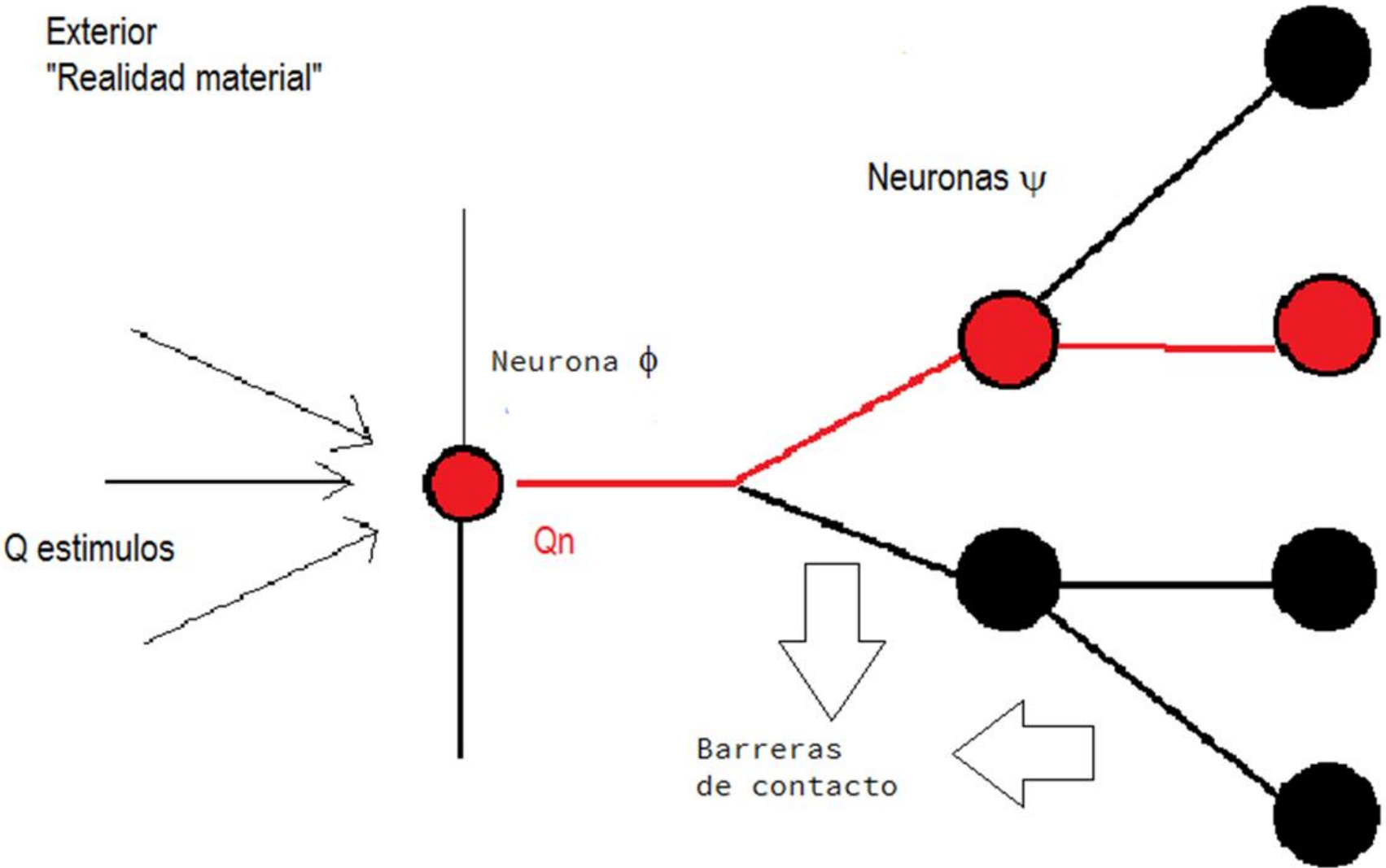
Q estímulos


Neurona ϕ

Qn

Neuronas ψ

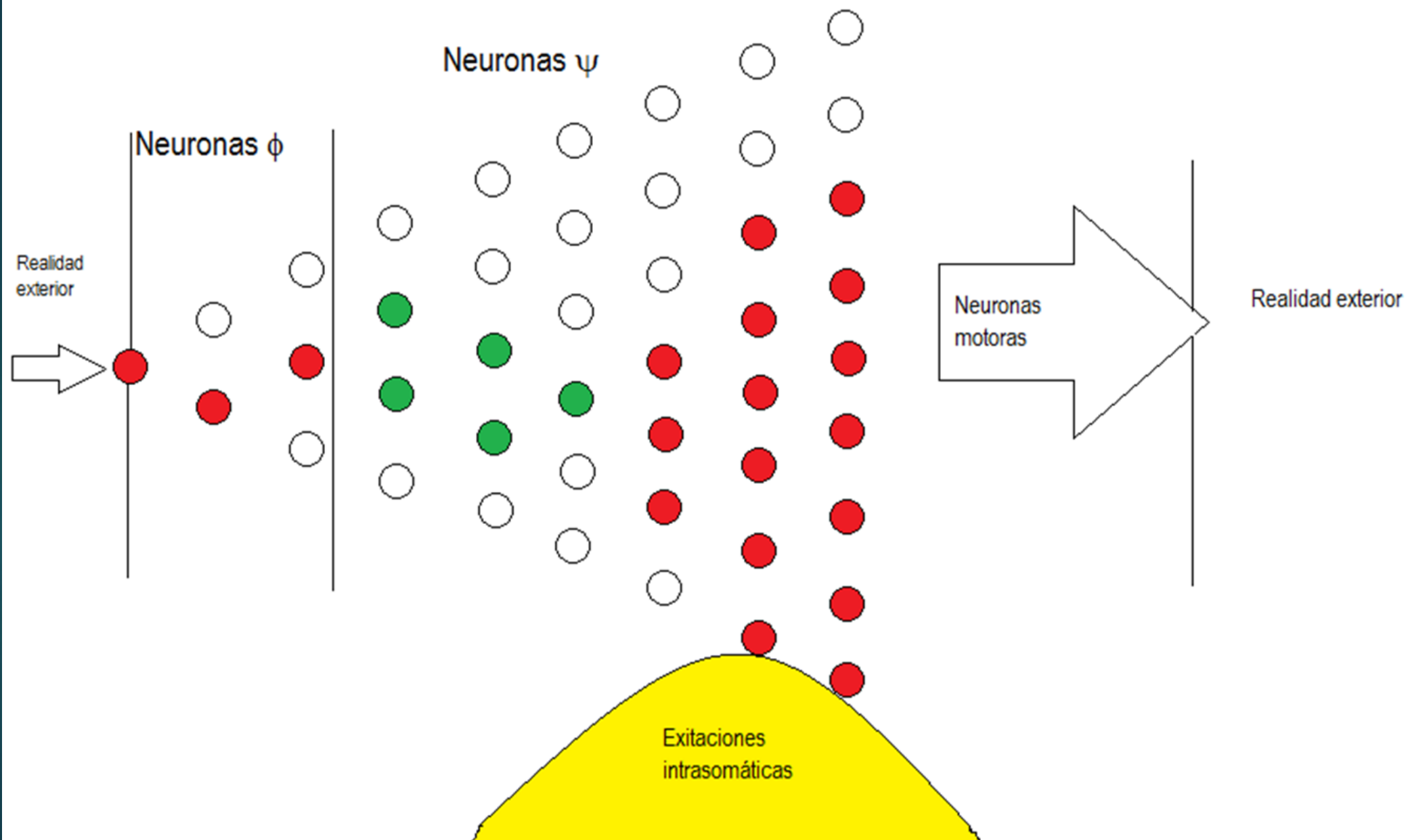
Barreras
de contacto





El grado de eficacia de esas marcas, huellas o surcos depende de la **intensidad** de la excitación descargada y de la **frecuencia** con que se repita.

Por otro lado, otras redes de **neuronas ψ** con sus respectivas barreras actúan como conductoras de **excitaciones endógenas** que se hacen sentir a las neuronas ψ traspasado cierto nivel (“umbral”) de **excitación (pulsional)**.



Yo

- a. Neuronas catectizadas constantemente (reserva de Qn).
- b. Qn destinada a ser empleada con “juicio”: juzgar si lo que se percibe es realidad.
- c. Mediador entre excitaciones pulsionales y la realidad empírica o exterior, que permitirá la “descarga” al suministrar el objeto o no lo permitirá.
- d. Es necesario explicar la “prueba de realidad” que sanciona los “signos de cualidad”.

Circulación de Q_n en ψ :
dialéctica proceso primario/proceso secundario

Proceso primario: abarca la totalidad de ϕ y parte de ψ .

ψ : - excitaciones intrasomáticas \rightarrow acción específica
(vías directas)

- circuitos de “pensar reproductor” (vías colaterales).

Proceso secundario: abarca parte de ψ . Es el yo.

El sistema ψ es el terreno de batalla entre
inercia a la descarga / constancia, ligadura.

- El yo vuelto hacia adentro...

I. Inhibición

II. Retención, circulación

- El yo vuelto hacia afuera...

Necesidad de explicar la “cualidad” (imaginario), la conciencia.

“Toda psicología, además de su logro en la ciencia natural [...] debe explicarnos **aquello de lo cual tenemos noticia, de la manera más enigmática, por nuestra conciencia**” (Freud 1992 [1986-1950], p.352).

CONSIDERACIONES EPISTEMOLÓGICAS:
DE LA *CUANTIFICACIÓN* A LA *LITERALIZACIÓN*

Freudismo e “ideal de ciencia” → Ciencias naturales, cuantificación.

Cualidad, conciencia, subjetividad / Cantidad, objetividad, ciencia.

“Uno retiene que nuestra conciencia brinda sólo cualidades, mientras que la ciencia natural reconoce sólo cantidades” (Freud 1992 [1986-1950], p. 353).

¿Matemáticas? ¿Lógica?

El bit como elemento discreto del lenguaje cibernético

J.-C. Milner (1997): el estructuralismo, la lógica-matemática, la teoría de conjuntos, y la topología ofrecieron a Lacan otra forma de literalidad, es decir, otra forma de descualificación de lo empírico.

La física, paradigma de la ciencia moderna en tanto literalización cuantitativa de lo empírico, no es por entero cuantitativa. La teoría implica conceptos, sistemas o subsistemas literales como masa, volumen, campo, protones, materia oscura... nociones que son pasibles de ser cuantificadas para condiciones empíricas concretas, pero que en sí mismas son conceptos, sistemas, literalizaciones. No existe la literalización cuantitativa, una forma específica entre otras, sin relación con la literalización estructural o “tópica”.

Contra Freud: la teoría del inconsciente no deberá pasar necesariamente por ciencia natural cuantitativista. **Puede sostenerse desde una teoría del valor estructuralista, no de magnitudes absolutas, sino relacionales.**

3. Sistema ω

¿Cómo se produce la cualidad?

En ω se produce una transformación: de cantidades en Phi a cualidades en ω .

- Cantidades / + Cualidades

Placer-displacer / Cualidades

“Con la sensación de placer y displacer desaparece la aptitud para percibir cualidades sensibles, que se sitúan, por así decir, en la zona de indiferencia entre placer y displacer” (Freud 1992 [1985-1950], p. 356).

W es altamente dinámico: percepción sensorial cotidiana “fluctúa” constantemente. “Permeabilidad”.

“Lo que a nivel de ω tenemos es una gran permeabilidad, como sucede con las neuronas Phi. Hay que aceptar que las neuronas ω son altamente pasaderas” (Freud 1992 [1986-1950], p. 354).

Pero se exige que tenga baja Q_n ...

Problema: explicar el alto dinamismo de W.

No será movilizadado por grandes Q_n , sino por el “período”...

Período: codificación de información en cualidades

El “**período**”. la frecuencia o ritmo de excitación registrada a partir de la actividad de los neurorreceptores ϕ .

El “sistema neuronal” no solo perciben Q mediante Q_n ($Q = Q_n$). También transcribe “formas” o “sistemas” localizadas en el exterior.

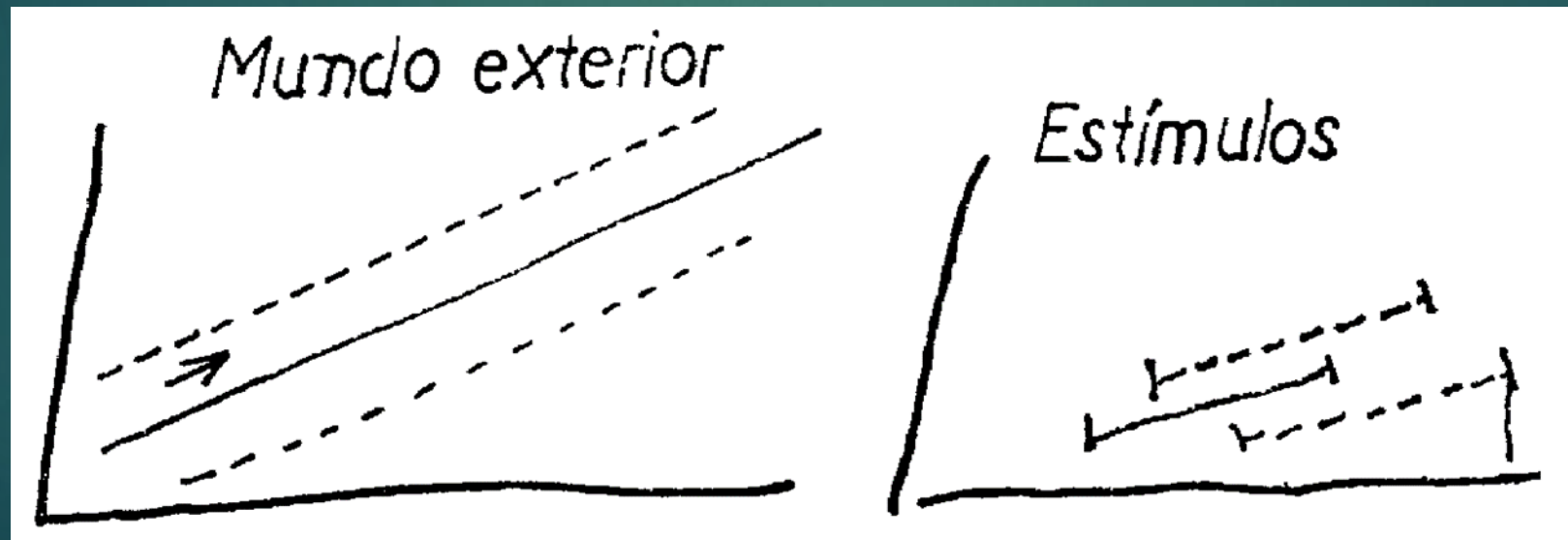
Las oscilaciones que producen “formas” o “sistemas” físicos son atribuidas a lo real en la misma medida en que lo es el factor cuantitativo.

Por lo tanto, el trabajo neuronal que establece una correspondencia entre $Q \leftrightarrow Q_n$, para informar al sistema sobre la afluencia de la primera, no abarca la totalidad del trabajo de búsqueda o captación del exterior por el interior. **Se le añade un proceso que transcribe *información exterior en información interior***. Hay aquí una captación de tipo estructural que **codifica** y **registra**. La forma de ese trabajo es la de establecer un registro por marcas, a través de una acción rítmica.

“Las neuronas ω son incapaces de recibir Q_n , a cambio de lo cual se apropian del período de la excitación; y este su estado de afección por el período, dado un mínimo llenado con Q_n , es el fundamento de la conciencia” (Freud 1992 [1986-1950], p.354).

La información codificada en períodos, no cuantitativa, no es obstaculizada por las barreras y se propaga con libertad a través de ellas.

“Supondré entonces que toda resistencia de las barreras-contacto sólo vale para la transferencia de Q, pero que el período del movimiento neuronal se propaga por doquier sin inhibición, por así decir como un proceso de inducción” (Freud 1992 [1986-1950], p.354).




Confusión de Freud: cualitativo-estructural

“Los estímulos que efectivamente llegan a las neuronas Φ poseen una cantidad y además un carácter cualitativo” (Freud 1992 [1986-1950], p. 357)

Puede que esta confusión tenga lugar en la noción estrecha de literalidad de Freud, reducida a la cuantificación. *La transcripción de “períodos” es literalización no cuantitativa*, que acompaña la literalización cuantitativa de Q en Qn. Esto produce percepciones.

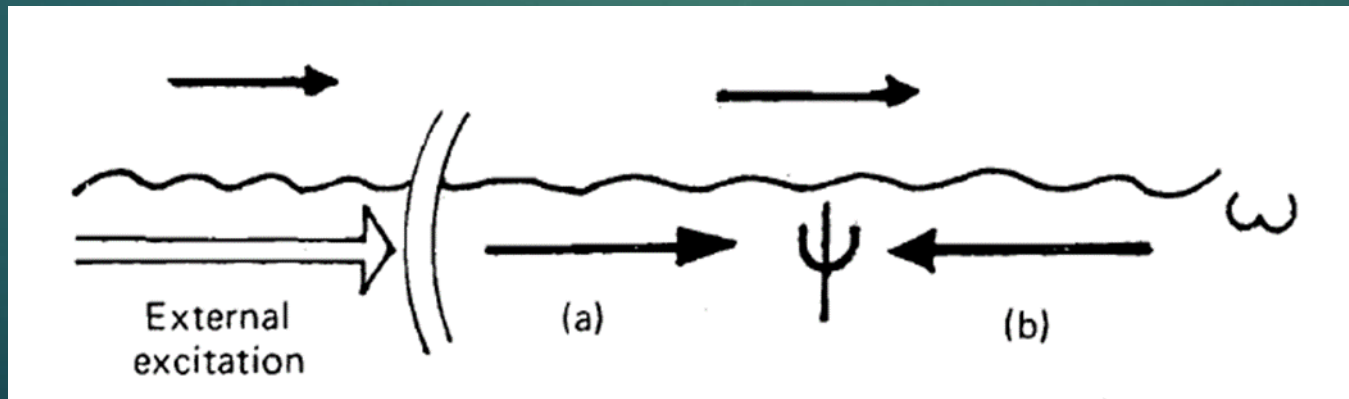
Ej. Física: El sonido tiene por fuente el *movimiento vibratorio* de un cuerpo y se propaga por el espacio en ondas elásticas. Las “ondas elásticas” no son Q puras. Son un sistema físico particular, pasible de vehiculizar magnitudes. Determinada frecuencia de ondas elásticas generará un sonido específico con un volumen determinado, vehiculizando determinada Q. Pero Q no agota lo real del exterior.




It is thus *the structure of the whole, the sequence of these "choices" in a series of bifurcations, that forms by itself, for each memory, a unique constellation.* The resonances of such a model for a contemporary ear can be appreciated. One need barely modify or interpret it in order to see in it a kind of electronic machine, a computer functioning according to the principle of binary notation (Laplanche. *Life and Death...*).

Lacan, Lévi-Strauss, Cibernética. Escansiones pulsionales y bit.

La percepción sensorial y los “signos de realidad”





En el sistema W la fluctuación de percepciones implica (energéticamente) carga-descarga. Las cargas ocurren en W, pero las descargas se realizan por terminales nerviosas de las neuronas motoras, que pertenecen al Yo (ψ).

“A este fin es preciso suponer que las neuronas ω originariamente mantienen conexión anatómica con la conducción de los diversos órganos de los sentidos, y tornan a dirigir su descarga sobre aparatos motores que pertenecen a los mismos órganos de los sentidos” (Freud, *Proyecto de psicología*: 371).

El yo es informado por esa descarga. Realiza un balance con respecto a las Qn que le llegan desde Phi. Esta correlación son **“signos de realidad”**.

La pulsión

- I. *Estudios sobre la histeria (1895); Proyecto de psicología científica (1895).*
- II. *Tres ensayos de teoría sexual (1905).*
- III. *Las pulsiones y sus destinos (1915).*