



Histeria y psicoanálisis

ELEMENTOS DE TEORÍA Y CLÍNICA

Freud, the secret passion (1962)


1. La histeria como enigma psiquiátrico. La histeria como psicopatología auténtica según Charcot. Los usos investigativos de la hipnosis.
2. Breuer y Freud: *talking cure* y abreacción de afectos reprimidos. Los usos terapéuticos de la hipnosis.
3. Insinuación del complejo de Edipo en Carl. Negación del descubrimiento, Freud interrumpe sus estudios en psicopatología. Retoma investigaciones neurológicas.
4. Freud afectado por Carl. El sueño de la comitiva y la voz que sentencia: "los ojos se cerrarán". Comienzo de la interpretación de los sueños: "los ojos se han de estar cerrados ante los pecados de los padres, pero mis ojos estaban abiertos". Roudinesco: Freud se toma por objeto de investigación.

4. Etiología sexual de la histeria. Primeras divergencias con Breuer: "Cecily carece de toda conciencia sexual" (Breuer). Freud hipnotiza a Cecily y descubre el significado sexual del recuerdo reprimido (muerte del padre en un burdel). El síntoma ceguera desaparece. Descubrimiento de que los recuerdos son distorsionados, incluso en los efectos de la hipnosis (recuerdos encubridores). Indicios de la resistencia: arrebatos de Cecily contra Freud (indicios de la transferencia en su forma negativa).

5. Freud analista de Cecily. Resistencia involuntaria a la hipnosis ("¿Qué diría el doctor Breuer?"). Descubrimiento del significado erótico de la hipnosis, la susceptibilidad a la hipnosis depende del factor "vincular", no de la constitución neurológica innata del individuo, como se creía.

6. Interpretación del sueño de Cecily. Seducción a Breuer y deseo de darle muerte por haber sido "rechazada" por él. El camino al inconsciente sin hipnosis. ¿Es solamente Breuer el hombre representado en el sueño? Clavel que porta el padre de Cecily en el ojal, nueva pista sobre la relación erótica con un padre.


7. Sentimientos de ambivalencia de Cecily hacia su padre, contra anterior devoción. Descubrimiento de recuerdo adolescente reprimido (Red Tower Street), el síntoma de parálisis no desaparece. Obstáculo a la teoría de la cura por la palabra. El origen de este trauma debe ser anterior, localizado en la infancia. Teoría de la seducción.
8. Descubrimiento de recuerdo infantil de Cecily: el abuso sexual. "Mi padre era un criminal". Desaparición de la parálisis. Freud desconfía de haber esclarecido el trauma: "aun ama el muñeco que le obsequió su padre aquella noche, pero ahora debería odiarlo".
9. Autoanálisis de Freud: recuerdo reprimido vuelve sobre su padre abusando de su hermana. Pero el recuerdo es falso, su hermana aún no había nacido. Los recuerdos de abuso sexual reprimidos son falsos, abandono de la teoría de la seducción. Surgimiento de la fantasía sexual como causa de las neurosis.

- 
10. Cecily intenta suicidarse. "Deshonré a mi padre diciendo mentiras para complacerle, por eso soy una vulgar prostituta. Usted quería que dijera eso, pero eran mentiras". Pero la parálisis había desaparecido. Freud: "la mentira fue mía, no te castigues por mis errores" (metáfora del abandono de la teoría de la seducción).
 11. Freud concluye: "deseábamos acaparar el amor de nuestros padres, por ello fabricamos recuerdos involuntariamente". Existe el deseo sexual infantil hacia el padre del sexo opuesto. Descubrimiento del complejo de Edipo.
 12. Los síntomas psicósomáticos de Cecily han desaparecido, teme ser abandonada por Freud. "Tus síntomas no han desaparecido, aún queda uno, tu amor por mí". La transferencia es el último obstáculo para la cura.

Caso Cacilie.

Estudios sobre la histeria (1895)

1. Neuralgia facial.
2. Hipnosis cesa dolores.
3. Recaída. Síntomas histéricos. Aplicación de hipnosis y *talking cure*.
4. Desaparición de síntomas, reaparición de neuralgia facial. Hipnosis y escena traumática: mortificación del marido, “para mi eso fue como una bofetada”. Simbolización.
5. Reproducción de muchas escenas: ultrajes de palabra.
6. Primer ataque de neuralgia: conversión (simultaneidad) y simbolización (condensación y desplazamiento). Caso de conflicto y defensa.
7. Parálisis por conversión y simbolización: temor a “no andar derecha”. “Simbolización mediante expresión lingüística”.
8. Síntomas histéricos por mera simbolización. La mirada “penetrante” de la abuela causa dolor taladrante en la frente. Miedo a la sospecha de la abuela.

- 
9. Colección de casos de conversión simbolizadora.
 10. Correlaciones entre lo psíquico y lo somático.
 11. La singularidad del paciente como trasfondo de simbolización.
 12. La simbolización es “menos individual de lo que se cree”.