

# Teoría antigua de la enseñanza

*Enseñar, significar, recordar*

Mag. Joaquin Venturini  
joacovent@gmail.com

# TEORÍA ANTIGUA Y MODERNA DE LA ENSEÑANZA

Antigüedad	Modernidad
<p><b>Sobre la enseñanza:</b> El <i>saber</i> determina los <i>métodos</i>.</p> <p>-Dependencia de la educación con respecto al saber (enseñanza).</p> <p><b>Autores:</b> Sócrates, Platón, Aristóteles, Crisipo, Agustín de Hipona.</p>	<p><b>Sobre la enseñanza:</b> didáctica de la mediación (S. XVII).</p> <p>-El <i>método</i> determina la enseñanza-aprendizaje.</p> <p>-Confusión creciente entre “enseñanza” y educación”.</p> <p><b>Autores:</b> Comenio, Juan Bautista de la Salle, Erasmo de Rotterdam, Herbart.</p>

# *Saber, signo y enseñanza en Agustín de Hipona*

## Bibliografía:

- ◇ Agustín de Hipona. *De Magistro*. III Obras filosóficas. Madrid: Editorial Católica, 1947.
- ◇ Behares. “**De un cuerpo que responda a la palabra: retorno a la teoría antigua de la enseñanza**”. En : L. Behares y R. Rodríguez. *Cuerpo, lenguaje y enseñanza*. Psicolibros-Waslala, Montevideo: 2008.
- ◇ \_\_\_\_\_. “**Sobre el habla, el signo y la verdad en la concepción de la enseñanza de Agustín**”. II Jornadas Uruguayas de Estudios Clásicos. FHCE-CSI: 2006.

Vida de Agustín de Hipona (354 d.C. Tagaste– 430 d.C. Hipona).

# EL IMPERIO ROMANO Y LA DIFUSIÓN DEL CRISTIANISMO EN EL SIG. IV



### Imperio romano

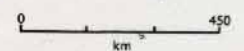
- Límites del Imperio romano en el siglo IV
- Fundación de Constantinopla por Constantino en el emplazamiento de la antigua Bizancio (330)
- División del Imperio entre Arcadio (Oriente) y Honorio (Occidente) en el 395
- Territorios perdidos en el 363

### El Cristianismo

- Regiones con un alto porcentaje de cristianos
- Áreas de difusión del cristianismo
- Regiones sin evangelizar
- Concilios
- Límite de demarcación lingüística greco-latina
- Centros de las principales herejías
- Arrianismo
- Donatismo

### La presión bárbara

- Invasión de los hunos a partir del 375, aprox.
- Migración de los ostrogodos a partir del 375, aprox.
- Invasión de los visigodos 376/395
- Asentamiento de los visigodos en el Imperio romano del 376 al 395
- Regiones ocupadas por los vándalos antes de la invasión del 406
- Otros pueblos bárbaros
- Batallas



## Behares. “De un cuerpo que responda a la palabra...”

“En este texto avanzo en algunos aspectos de mi indagación sobre el acto de enseñanza o acontecimiento didáctico, que ya he explorado en textos anteriores, principalmente en Behares (2004, 2006a y 2007). Por lo tanto, hablaré en él de enseñanza, para la cual propongo, a modo de punto de partida, la noción de instancia: la enseñanza es un acontecimiento inscripto para un sujeto en sus relaciones dispares, barradas, entre el conocimiento y el saber. Debido a esta noción, la enseñanza se nos aparece como una circunstancia relativamente oscura, sin una clara definición positiva como sus alternativos empiristas del tipo de proceso, conversión, internalización, instrucción o aprendizaje (...). La instancia a la que hacemos referencia impone la lógica del deseo y, por eso, de la alteridad constitutiva de lo subjetivo en el lenguaje. En este marco de referencia, hablar de cuerpo parece sustancialmente imprescindible.

Una de las ideas que intentaré defender en este trabajo es que la Teoría Moderna de la Enseñanza no tiene elementos para dar cuenta de lo que en la Teoría Antigua era de una obviedad evidente: a saber, que antes que ninguna otra cosa, las relaciones entre saber y conocimiento son instancia de palabra”.

# *Saber, signo y enseñanza en Agustín de Hipona*

## **I. Conocimiento, saber e instancia de palabra**

- ◇ Proceso / instancia.
- ◇ Conocimiento / saber.
- ◇ *Paidagogo / Didaskomai*
- ◇ Teoría del conocimiento: Aristóteles vs. Platón

## II. Enseñar ¿algo diferente que hablar?

◇ (Cap. I) ¿Qué es hablar?

“Agustín.—¿Qué te parece que pretendemos cuando hablamos?

Adeodato.—Por lo que ahora se me alcanza, o enseñar o aprender.

Ag.—Veo que una de estas dos cosas, y soy de tu parecer; pues es evidente que pretendemos enseñar cuando hablamos; mas ¿cómo aprender?

Ad.—¿No crees que esto sea sólo preguntando?

Ag.—Entiendo que aun entonces no queremos otra cosa que enseñar. Porque, dime: ¿interrogas por otra causa que por enseñar a aquel a quien te diriges aquello que tú quieres?

Ad.—Es verdad.

Ag.—¿Ves, pues, ya que con la locución no pretendemos otra cosa que enseñar?

Ad.—No lo veo claramente; porque si hablar no es otra cosa que emitir palabras, también lo hacemos cuando cantamos. Y como lo hacemos solos muchas veces, sin que haya nadie que aprenda, no creo que pretendamos entonces enseñar algo”.

Cantar, orar, **significar** (enseñar, recordar). Las palabras son signos.

◇ (Cap. II). Palabras que se *significan* con palabras.

El *signo* representa algo.

«Si es del agrado de los dioses no dejar **nada** de tan gran ciudad»

(«*Si nihil ex tanta Superis placee urbe relinqui?*»)

◇ (Cap. III). Mostrar cosas sin el empleo de palabras.

Agustín: “Pared”.

Adeodato: “Concedo que esto pueda hacerse sólo con los nombres que expresan o significan **cuerpos**, si esos **mismos cuerpos están presentes**”.

Agustín: capacidad de los histriones.

◇ Los *gestos son signos*.

“Sin duda alguna, ni la misma pared puede mostrarse a sí misma sin un signo, según lo ha demostrado la razón progresiva. Pues el **apuntar del dedo** no es la pared, sino que es un signo por medio del cual puede verse. Así, pues, nada encuentro que pueda *enseñarse sin signos*” (Agustín de Hipona, 546).



## Imposibilidad de conocer las cosas *en si* mismas

BAC 1947 traduce: "Pues yo, considerando por completo una y otra vez este género, no encuentro otra cosa que pueda enseñarse sin signo alguno si no es **la locución**, y si alguno lo pregunta, qué es enseñar. Porque veo que él, haga yo lo que haga después de su pregunta para que aprenda, no recibe el conocimiento de la cosa que desea se le muestre; pues si alguien me preguntase, cuando estoy parado o haciendo otra cosa, qué es pasear, y yo, paseando al momento, intentase enseñarle sin signo lo que preguntó, ¿cómo evitaré que piense que solamente es pasear cuando yo he paseado? Y si lo pensase, se engañará, porque juzgará que quien pasease más o menos que yo no pasea. Y lo que he dicho de esta sola palabra aplicase también a todo lo que había concedido poder mostrarse sin signos, fuera de las cosas que hemos exceptuado" (en negrita nuestro, tanto en el texto como en la traducción). LV 1873 no ofrece variaciones importantes en la traducción.

- ◊ Toda palabra es nombre y todo nombre palabra en el discurso. Nombres y pronombres (función pronominal).

“No podemos usar los pronombres **más que por los nombres** y para **reemplazarlos**, como cuando decimos: *este hombre, el mismo rey, la misma mujer, este oro, aquella plata*; los términos *éste, el mismo, la misma, éste, aquélla*, son **pronombres**; *hombre, rey, mujer, oro, plata*, son **nombres**, los cuales significan las cosas con más fuerza que aquéllos” (Agustín de Hipona).

Adeodato: conjunciones “porque” y “de ninguna manera”.

Agustín: ¿Te parece que **todas estas palabras** son nombres?

- ◊ Algo de la palabra no es nombre en el discurso: «No había en Cristo el sí y el *no*, sino solamente en El había el sí», no creo se ha de pensar que estas tres letras, enunciadas cuando decimos *est* (sí), existieron en Cristo, sino lo que ellas significan.
- ◊ La cosa (res) no es accesible directamente.



“Es necesario, según Agustín y su interlocutor en el diálogo, su hijo Adeodato, una restricción: de todas las cosas que se hacen hablando, **la que se relaciona con la enseñanza es significar**. Por eso, una teoría de la enseñanza sólo puede construirse en la dimensión del signo, en el cual la “palabra” (*verbum*) se articula con el “nombre” (*nomen*), aunque esta articulación no incluye sino rudimentariamente alguna dimensión de la “cosa” (*res*)” (Behares, 2008).

### III. La palabra como parte del cuerpo

Carácter sensible de la palabra (verbum) – verberare (herir).

Consideraciones lacanianas.

### IV. Docere y discere

Funciones de la locución: docere (enseñar) y discere (aprender).

Proviene de “Scire” (saber)... “scientia” (ciencia, conocimiento).

“Agustín está diciendo, a través de Adeodato, una verdad evidente para los antiguos: hablar forma parte del ejercicio del **saber** (scire) y de su producto, el **conocimiento** (scientia). Los verbos **docere** y **discere** forman parte pues, ya en latín clásico, de los derivados de **scire** y designan posiciones diferenciadas en esa instancia del saber.” (Behares, 2008).

“Docere” → Enseñar (participio activo de doctor).

“Discere” → Enseñado (dis- prefijo excluyente de scire).

“Quizá lo importante que se puede desprender de la afirmación de Agustín sea esto: es en el habla (*locutionem*), en el ejercicio de la palabra, donde se instaura la posibilidad de la *scientia*, en posiciones que denomina con los verbos *docere* y *discere*, situados en espacios que, permítaseme la extrapolación lacaniana, descansan en la dinámica de la *ignorancia* y del *supuesto saber*” (Behares, 2008).

La enseñanza es **conmemoratio**.

Vinculación entre palabra (*verbum*) – nomen (nombre) conforma **signo** en la **memoria**.

“Se trata aquí de lo siguiente, y no mucho más que esto: para que se establezca la relación de significación, se constituya el signo, hay una **participación subjetiva del hablante**, en la que éste evoca un **valor, una regularidad**, que Agustín denomina *significatio*. Pero tres hechos muestran, según el texto de Agustín, que hay una “imperfeción” en esta regularidad: a) ella no incluye con certeza la cosa (*res*) a la cual los signos se supondrían adheridos; b) ella es radicalmente afectada por las relaciones entre signos, que se significan los unos a los otros generando un círculo propio; y c) ella es objeto de dispersión y equívoco constantes. Es en este espacio de su concepción de la significación que se ha dicho con propiedad que Agustín adoptó la posición estoica (Behares, 2008).

“**En-señar es poner en signos**, hacer lugar a la **significación**. De esta declaración se colige un tratamiento dialéctico de la cuestión: por un lado no se enseña sino en el orden de la significación, por otro **es necesario jerarquizar frente a ésta el conocimiento**, que no es exclusivamente un derivado de ella. En este contexto, es interesante volver a la distinción entre docere y discere: la **enseñanza** es del orden de la **significación**, mientras que el **aprendizaje** es (o puede llegar a ser) del orden del **conocimiento** de las cosas” (Behares, 2008).

# Síntesis

- ◇ Hablar es enseñar / Enseñar es más que hablar: *en-signare*.
- ◇ Enseñar se efectúa mediante signos. La enseñanza es del orden de la significación.
- ◇ Enseñar es “conmemorar”, re-recordar mediante la íntima iluminación (neoplatonismo).
- ◇ Aprender es del orden del conocimiento de las cosas.
- ◇ Imposibilidad de conocer las acciones en si mismas, sin prescindir de signos.



# Foucault: *epimeleia heathou* (cuidado de si)

- ◇ Foucault. *La hermenéutica del sujeto* (1982). Cuidado de si / pedagogía (transmisión de aptitudes, ni enseñanza).
- ◇ \_\_\_\_\_. *El gobierno de si y de los otros (...)*. Cuidado de si - *parrhesía*.  
(Cuatro advertencias sobre la parresia; luego comentario de Plutarco)